



マイクスタンディングこと

藤井幹明 /Yoshiaki Fujii

1940年12月18日 金沢市に生まれる（神童と呼ばれたらしい）

ホーキング博士に憧れ、金沢大学にて物理学を専攻する

熱血サラリーマンとして日本の高度経済成長期を支える

50歳からトリアスロン、クライミング、エアロビ等を始める

定年前に京都に居を移す

京都芸術センターにおいて、設立当初から約20年にわたりボランティアを務める

2008年よりKDEメンバー

2011年よりロスホコスメンバー

2019年2月ALSとの宣告を受ける

せりか基金についてのご報告
KDE 内でのマイクさんの予定
以上につきましては、KDE の HP や Facebook ページでお伝えする予定です。
本日撮影された写真等は、よろしければ下記メールアドレスまでお送りください。

Web サイト:
<http://kdedance.web.fc2.com/>
Facebook ページ
<https://www.facebook.com/KyotoDanceExchange/>
メール:
kdedance@yahoo.co.jp

マイクさんと清水さんの交換ブログ
<https://hikurashi.com/>

マイクからのラブレター

本日はご来場くださり誠にありがとうございます。
マイクが残酷な難病と知り 慰めの言葉も見つからず 辛い思いをなされたかと思えます
しかも本日の公演がマイクの体にとご心配なされてお越しになられたこと申し訳ありません

意外に思われるかも知れませんが この度は並みの試練でないことを直ぐに天罰と自覚し またこれを神仏からの天命と信じて受け入れることができたのです

しかし告知退院からいきなり在宅療養しかない ALS の現実には迫られて 家族への負担を掛けない方法が見つからず不安が募るばかりだったのです
病状の進行よりも 療養受け入れの厳しさに直面し 精神的にどん底の危険状態を経験しました

それを見兼ねた多くの仲間の中から二人の神様と仏様がマイクを救う企画を立ち上げられて 危機一髪で今のマイクに導いていただいたのです
元々のネガティブマイクが こんなに多くの愛ある親切を素直に受け入れられて変身できたのは多くの方々のお陰です

そんなマイクです そんなマイクから 皆様とこれまで以上に絆を深められます様 お見守りいただけますよう感謝とお礼を申し上げます。

2019年6月29日

マイクスタンディング
藤井幹明
よし あき

今回のカンパで集まったお金は、イベントを行うにあたっての経費（会場の飾り付けや写真展示等）に使わせていただき、それを上回った場合、せりか基金に寄付いたします。

せりか基金とは…「せりか基金」は、ALS の治療方法を見つけるための研究開発費をあつめる活動です。（「宇宙兄弟」という漫画の登場人物「せりか」のお父さんが ALS を患ったことに由来しています。） 支援金は諸経費をのぞき、ALS 治療薬開発のために使用します。年一度「せりか基金賞」にて選考した研究者へ治療研究資金としてお渡します。

主催/藤井幹明、京都芸術センター、京都芸術センターボランティア有志協力/Kyoto Dance Exchange 後援/京都新聞 衣装提供/伴野久美子 Special Thanks/これまでマイクに出会って、呑んで、笑って、支えて下さったあなた、今日初めて出会ったあなた、難病や弱者へのご支援されている方々、今日の公演をサポートして下さった方々、全ての皆様に感謝いたします。